



## Herzlich willkommen

in unserem seit 1866  
familiengeführten Gasthof!

Zum Wohlfühlen und für Ihre  
Festlichkeiten haben wir  
Räume für 40 - 240 Personen.

Unser Haus ist behindertengerecht,  
barrierefrei und mit einem  
geräumigen Aufzug ausgestattet.

Mit unserer guten bayerischen Küche  
und unserem freundlichen Service möchten  
wir Sie verwöhnen und Ihnen einen  
schönen Aufenthalt bereiten.

Ihre Familie Widmann und Team  
www.Gasthof-Widmann.com



MIT  
TRADITION  
UND  
GENUSS



Do.  
23.04.  
20 Uhr  
Einlass: 18:30

### DIE 3 TURMSCHREIBER und das TRIO INFERNALE

Helmut Eckl, das Urgestein  
der Münchner Kleinkunst-  
szene, und Holger Paetz,  
der sprachvirtuose Kabarett-  
Literat, gehen gemeinsam auf  
Lesetournee. [www.krimi-couch.de/autoren/5237-friedrich-ani](http://www.krimi-couch.de/autoren/5237-friedrich-ani)



22,- Euro  
[www.helmut-eckl.de](http://www.helmut-eckl.de)  
[www.holger-paetz.de](http://www.holger-paetz.de)

Als besonderer Gast gibt sich **Friedrich Ani** die  
Ehre, ebenfalls Münchner Turmschreiber. **Ingrid  
Westermeier** und **Anne Braatz** vom **Duo  
Infernale** sorgen kongenial für die musikalische  
Umrahmung dieses einzigartigen Abends.

Do.  
30.04.  
20 Uhr  
Einlass: 18:30

### MISTCAPALA „Herrenbesuch“

Die vier Herren **Tobias  
Klug, Armin Federl,  
Vitus Fichtl** und **Tom  
Hake** reifen innerhalb  
kürzester Zeit durch radikalen  
Verzicht auf Haartönung  
und Hinterkopf-Toupet von  
der zuletzt nur noch mäßig  
umschwärmten Boygroup zum gestandenen Musik-  
kabarett-Quartett mit enormer Bühnenpräsenz und  
erotisch-prickelnder Ausstrahlung. Mit ihrem bunten  
Instrumentarium, ihren samtigen Stimmen und jeder  
Menge tiefer philosophischer Einsichten im Gepäck  
sowie mit urkomischen Liedern, satirisch-schrägen  
Texten und atemberaubender Körperbeherrschung  
geben sie uns Hilfestellung für ein gelungenes Sein.  
Mit Akkordeon, Kontrabass, Ukulele, Cajon und einer  
großen Portion Humor wird jeder Abend zu einem  
wahren Erweckungserlebnis für die Lachmuskeln!



22,- Euro  
[www.mistcapala.de](http://www.mistcapala.de)

Do.  
14.05.  
20 Uhr  
Einlass: 18:30

### STEFAN OTTO „A gmahde Wiesn“

Wenn es in der Beziehung und der  
Liebe passt, im Berufsleben sich  
nichts quer stellt und im Bierzelt  
sich immer irgendwo ein Platzler  
am Biertisch zum Dazusetzen  
findet, dann bezeichnet man  
das in Bayern als eine „gmahde Wiesn“! Dass  
aber auch nicht alles ganz problemlos und glatt im  
Leben läuft, beweist der frisch gekürte Dingolfinger  
Kulturpreisträger. Er besticht neben musikalischer  
Vielseitigkeit an Gitarre, Keyboard und Waschbrett-  
Percussion durch seinen spritzigen Humor, welchen  
er gekonnt in Alltagsgeschichten und Liedertexte  
packt. Manchmal deftig bayerisch, dann wieder naiv  
und ruhig, überschreitet Stefan OTTO aber nie die  
Grenze des guten Geschmacks: Locker, spontan und  
authentisch sucht er den Dialog mit seinem Publikum.  
Mitklatschen, Ablachen und Zuhören – das wird  
wieder ein kurzweiliger und lustiger Abend!



22,- Euro  
[www.otto-stefan.de](http://www.otto-stefan.de)

APRIL/MAI

Do.  
28.05.  
20 Uhr  
Einlass: 18:30

### ROLAND HEFTER „Solang's no geht“

Wenn er auf der Bühne  
steht, möchte man meinen,  
er sei da schon geboren  
und aufgewachsen und  
habe nie was anderes in  
der Hand gehabt als seine  
Gitarre, mit deren zeitlos  
einfacher Unterstützung  
er davon erzählt, was im  
Leben passiert und wie das Leben ist. Das versuchen  
freilich viele Liedermacher, aber niemandem gelingt  
es so wie ihm, weil er anders als viele „Ironiker“  
so entwaffnend offen ist, weil er immer den Punkt  
trifft und stets die Balance hält zwischen Selbstironie,  
Witz, Blödsinn und dem ernstesten (und manchmal  
sogar sehr ernstesten) Kern, der in vielen Geschichten  
steckt. Weil er genau die richtigen Worte findet,  
die uns allen manchmal fehlen. Weil er schon mal  
hinterfotzig, krachert, auch sozialkritisch ist, aber  
nie zu laut oder gar zornig. Und weil er seine Lieder  
mit einer derart unwiderstehlichen Leichtigkeit vor-  
trägt, dass spätestens nach einer Minute alle im Saal  
mindestens lächeln oder grinsen, und am Ende jeder  
das Gefühl hat, der Roland sei sein alter Spezl aus  
dem Kinderhort. Das Schönste daran ist natürlich,  
dass das alles kein Theater, sondern echt ist. Echt  
wie Roland Hefter selbst, seine Liebe zu den Men-  
schen, zum Leben, zur Musik, zum Frohsinn, und  
sein unverbrüchlicher Optimismus. Auch mit dem  
neuen Programm wird er dafür sorgen, dass wir  
glücklich und zufrieden den Heimweg antreten, weil  
wir wieder über uns selber lachen können und das  
Leben nicht schwerer nehmen als es ist.



23,- Euro  
[www.rolandhefter.de](http://www.rolandhefter.de)

### KULTURTERMINE im Überblick

JANUAR					FEBRUAR					MÄRZ								
KW	1	2	3	4	5	KW	5	6	7	8	9	KW	9	10	11	12	13	14
Mo		6	13	20	27	Mo	3	10	17	24	Mo	2	9	16	23	30		
Di		7	14	21	28	Di	4	11	18	25	Di	3	10	17	24	31		
Mi	1	8	15	22	29	Mi	5	12	19	26	Mi	4	11	18	25			
Do	2	9	16	23	30	Do	6	13	20	27	Do	5	12	19	26			
Fr	3	10	17	24	31	Fr	7	14	21	28	Fr	6	13	20	27			
Sa	4	11	18	25		Sa	1	8	15	22	Sa	7	14	21	28			
So	5	12	19	26		So	2	9	16	23	So	1	8	15	22	29		

  

APRIL					MAI						
KW	14	15	16	17	18	KW	18	19	20	21	22
Mo		6	13	20	27	Mo	4	11	18	25	
Di		7	14	21	28	Di	5	12	19	26	
Mi	1	8	15	22	29	Mi	6	13	20	27	
Do	2	9	16	23	30	Do	7	14	21	28	
Fr	3	10	17	24		Fr	1	8	15	22	29
Sa	4	11	18	25		Sa	2	9	16	23	30
So	5	12	19	26		So	3	10	17	24	31

MAI

# MONIS BRETTL im Oberen Wirt Gilching

Kabarett / Kleinkunst / Konzerte



Seit 22 Jahren  
im Landkreis  
Starnberg

## SPIELPLAN

Kultursaison Januar bis Mai 2020

Beginn: 20 Uhr, Einlass meist 18.30 Uhr



## INFO & RESERVIERUNG

Monika Rother

Tel. 08803 – 49 83 585



www.kulturmonie.de - E-Mail: info@kulturmonie.de

Do.  
09.01.  
20 Uhr  
Einlass: 18:30

## SAUGLOCKNLÄUTN

„Zurück in die  
VerGegenKunft!“

Ois Guade zum 20. Geburtstag! Dieser wird groß gefeiert mit gesalzener Politsatire, scharfer Gesellschaftskritik und eingängigen bayerischen Musikstücken: Das neue Programm fasst alles zusammen, was **Ritsch Ermeier** und **Walter Zinkl** in zwei Jahrzehnten auf bayerischen Wirtshausbühnen und überregionalen Kabarett-Veranstaltungen präsentiert haben, stets kombiniert mit dem aktuellen Geschehen, neuen Liedern und alten Weisen. Danach geht es uns sichtlich und spürbar besser!



22,- Euro  
www.sauglocknlaeutn.de

Do.  
16.01.  
20 Uhr  
Einlass: 18:00

## PHILIPP WEBER

„KI: Künstliche Idioten“

Gestern ist das Heute von morgen, richtig! Aber wie schnell ist heute das Morgen von gestern? Digitalisierung, Gentechnik, Robotik, KI: Der Mensch rast in die Zukunft. Nur statt nach vorne zu blicken, starrt er auf sein Smartphone und stolpert so gebückt ins nächste Millennium, dass er den aufrechten Gang bald wieder verlernt hat. Gruselig - aber es gibt Hoffnung: Philipp Weber!

RESTKARTEN



22,- Euro  
www.weberphilipp.de

Do.  
30.01.  
20 Uhr  
Einlass: 18:00

## MARK'N'SIMON

„MusiComedy für  
Augen und Ohren“

Eigentlich bräuchte man die Dauerbrenner dieses Genres nicht mehr groß vorzustellen. Doch für die wenigen, die noch nie einen der legendären Abende mit **Mark Nicholas** und **Simon Elmore** miterleben durften, folgender Tipp: Haltet genügend Taschentücher bereit für die Lachtränen! Selbst wenn die eine oder andere Nummer schon ein bisschen in die Jahre gekommen ist, einige neue Musikpersiflagen zeitgenössischer Unterhaltungs-Pop-Rockmusik sind immer dabei und zum Todlachen. Nicht zu vergessen die immer wieder neuen, von britischem Humor durchtränkten Zwischenansagen und schrillen Verkleidungen! Aufgrund ihrer musikalischen handwerklichen Brillanz hinsichtlich Stimmen und Gitarrenspiel hätten die beiden schrulligen und durchgeknallten Insulaner leichtes Spiel in der schnelllebigen reinen Musikbranche gehabt - sie hingegen machen sich lieber darüber lustig. Und darin sind sie unerreichbar einzigartig - noch echte Komödianten eben!



22,- Euro  
www.marknsimon.de

JANUAR

Do.  
06.02.  
20 Uhr  
Einlass: 18:30

## FRANK LÜDECKE

„Das Falsche muss nicht  
immer richtig sein!“

In seinem brandaktuellen Programm stöbert der frisch gebackene Betreiber und Künstlerische Leiter der legendären „**Berliner Stachelschweine**“ die versteckten Zusammenhänge zwischen Klimaforschung, E-Skootern, Negativzinsen und Grundeinkommen auf. Welche Rolle spielt in diesem Zusammenhang die Demokratie und wer ist Anja Karliczek? **Lüdecke** präsentiert politisches Kabarett in einer Zeit, in der man sich fragt, was Politik heute überhaupt noch ausmacht. Dafür nimmt er auch kleinere Anleihen bei der Philosophie. **Lüdecke** ist möglicherweise etwas subtiler, dafür aber unterhaltsam. Musik gibt es auch.



22,- Euro  
www.frank-luedecke.de

Do.  
13.02.  
20 Uhr  
Einlass: 18:00

## CHRIS BOETTCHER

„Freischwimmer“

Der bayerische Radio-Kult-Komiker (Lothar & Franz, Fränglisch mit Loddar) und Comedy-Hit-Produzent (10 Meter geh, In der Pubertät, Bonjour la France) kommt zu uns nach Gilching mit seinem aktuellen Live-Programm! Seien wir der Paradiesfisch im Forellenschwarm und schwimmen mit - gegen den Strom!



22,- Euro  
www.chris-boettcher.de

Do.  
27.02.  
20 Uhr  
Einlass: 18:30

## LES DERHOSN präsentieren die Comedy Lounge 2020

Die fünfte Mixed-Show jetzt auf „Monis Brettl im Oberen Wirt Gilching“! - Nach fast 9 Jahren ist **Michi Marchners** und **Martin Lidls Comedy Lounge** zur beliebten Institution der besonderen Art geworden: Die beiden Ammersee-Urgesteine spielen selbst und laden großartige Künstler ein, mit denen sie den Abend zu einem ebenso unikaten wie unvergesslichen Erlebnis werden lassen. Das verspricht Großes - Musik & Kabarett vom Feinsten. Diesmal mit **Thomas Franz**, **Simon Pearce** und einem dritten **Gast-Juwel**, dessen Name bei Drucklegung noch nicht feststand. Moderation & Musik: Les Derhosn alias Michi Marchner & Martin Lidl



22,- Euro  
www.michimarchner.de  
www.lesderhosn.de

FEBRUAR

Do.  
05.03.  
20 Uhr  
Einlass: 18:30

## ZÄRTLICHKEITEN MIT FREUNDEN

„Die schönsten Momente-  
ein Best-Of vom Feinsten“

Die bekannte Band alias **Ines Fleiwa** und **Cordula Zwischenfisch** ist gut bis sehr gut. Als Zuzweitunterhalter haben die beiden neben schlechter Musik und geklauten Gags nichts weiter zu bieten. Sie haben über 20 Kleinkunst- und Comedypreise auf dem Schrank stehen. Darüber freuen sie sich dementsprechend. Das alles ist sehr herrlich und zieht bei Frauen. Die beiden Grobmusiker gastierten bereits auf vielen Silberhochzeiten, Sportfesten und CB-Funkertreffen. Sie sind alte Hasen in der Unterhaltungsbranche. Die zwei Stunden Programm sind kurz. „Zärtlichkeiten mit Freunden“, um den Namen noch einmal zu nennen, spielen Hits. Aber das ist ihnen nicht genug, sie machen auch Witze. Das ist eigentlich schon alles, was wichtig ist. Calypso - für die richtige Portion Übermut beim Untergang!



22,- Euro  
www.zaertlichkeitenmitfreunden.de

So.  
08.03.  
20 Uhr  
Einlass: 18:00

## 3 MÄNNER NUR MIT GITARRE

„Oana muass ja macha“

Hinter der Überschrift „3 Männer nur mit Gitarre“ verbirgt sich nicht nur „oana“, vielmehr die in der Liedermacher- und Kabarettzene weit über unsere bayerische Landesgrenze hinaus bekannten Gesichter vom **Keller Steff**, **Roland Heffer** und **Michi Dietmayr**. Die Künstler und ihr Produzent legen viel Wert auf ausdrucksvolle Stimmen mit rundem und harmonischem Chorgesang, der sich wunderbar zu einem kraftvollen Ganzen verbindet. Das Gesamtwerk fügt sich daher so geschmeidig ineinander, dass es in Teilen vielleicht sogar ein bisschen an STS erinnert. Kürzlich haben die „3 Männer“ im legendären Münchner „Circus Krone“ dann auch die Live-Premiere von „Oana muass ja macha“ mit ca. 1.500 Konzertgästen gefeiert! Auch bei „Oana muass ja macha“ bleiben sich Steff, Roland und Michi in ihrer Art und ihren Liedtexten treu: Erfrischend lustig, sympathisch echt und manchmal auch boarisch ernst, weil die drei eben nicht wahllos irgendwo draufhauen oder mitschwimmen, nur weil's grad „ogsagt is“.



25,- Euro  
www.kellersteff.de

MÄRZ

Mo.  
23.03.  
20 Uhr  
Einlass: 18:30

## GERY SEIDL

„Hochtief“

Der Wiener Kabarettist lädt uns ein: „Lasst uns surfen auf den Wellen des Lebens!“ Nun, wer möchte nicht pathetisch werden, in der Welt der „besten aller Zeiten“...? Bleibt auch die Suppe dünn, wir löffeln sie brav. Tagein. Tagaus. Steckt doch in jedem von uns ein tapferer kleiner Don Quijote, der mit dem Rasierbecken am Kopf mutig die Alltagsarena betritt. Nur sind unsere Windmühlen längst digitalisiert, sprechen mit uns in 0 und 1 - und abends, wenn wir erschöpft in die Federn sinken, kauen wir nach dem Gute-Nacht-Gebet noch die To-Do-Listen für den nächsten Tag durch. Nie is nix. Doch „hoch“ und „tief“ ist immer nur der Blickwinkel, denn bei allem Laufen zählen am Ende des Lebens nur die Momente, in denen wir glücklich sind. So danke ich für mein halbvoll Glas. Prost!



23,- Euro  
www.geryseidl.at

Do.  
02.04.  
20 Uhr  
Einlass: 18:30

## NICK WOODLAND & BAND

„Play It All Night Long“

Der in London geborene Sänger und Gitarrist fand in den 70er Jahren in der dynamischen Musikmetropole München den perfekten Nährboden für seine kreative Arbeit. Optisch unverkennbar durch seine Markenzeichen, den schwarzen Zylinder und die schmale Nickelbrille, gehört er zu Recht zu den wenigen Musikern, denen Kritiker genreübergreifend einen wirklich eigenen und unverwechselbaren Stil zugestehen. Genau dieser authentische und originelle Stil spiegelt sich auch in der Besetzung seiner Band wider: Bass spielt **Tom Peschel**, der mit seinen gefühlvollen Lines die lässige Grundlage für Woodlands Höhenflüge an der Gitarre legt. Für den Groove ist **Manfred Mildenerberger** zuständig, der sein Drumset in einem einmaligen Facettenreichtum zu bedienen weiß. Und schließlich ist das noch der in der Szene bestens bekannte **Klaus Reichardt** an den Keyboards und der Pedal Steel Guitar, die dem Sound der Band noch einmal eine ganz ureigene Note verleiht. Das musikalische Ergebnis dieser wohl-durchdachten Mischung ist: Dreckiger Blues, temperamentvoller Country und virtuoser Folk, gewürzt mit Reggae- und Surf-Rock-Anleihen. Kurz: Ein Sound irgendwo zwischen Mississippi-Delta und Highway durchs Alpenvorland. Ganz kurz: Ein Pflichttermin, nicht nur für Blues-Fans!



22,- Euro  
www.nickwoodland.de

MÄRZ/APRIL